



Nieuwsbrief

April 2026 | [Bekijk online](#)

In deze nieuwsbrief houden we jullie op de hoogte van alles rondom de campagne 'Ruimte voor creativiteit!'. Alle creatieve doeken zijn inmiddels verstuurd en de creativiteitsbudgetten zijn vergeven. Tijd om aan de slag te gaan! Daarom delen we deze maand inspirerende voorbeelden en praktische tips om van het witte doek iets bijzonders te maken.

Wist je dat... het doek van alles mag worden? Een schilderij, kledingstuk, beeld, theaterdecor of spandoek? Op De Creatiefste Expositie van Nederland brengen we straks alle creatieve doeken samen op één plek. En wel een hele bijzondere...

Het is vanaf nu mogelijk om jouw school aan te melden, dus wees er snel bij!



JULLIE DOEK STRAKS IN PALEIS HET LOO?

Groot nieuws! Op 3 juni 2026 openen we de deuren van de Creatiefste Expositie van Nederland op een hele bijzondere plek: Paleis Het Loo in Apeldoorn!

Om de expositie te vullen, hebben we jullie doeken nodig! Bij het paleis willen we zo veel mogelijk van jullie kunstwerken laten zien. Doeken die we niet fysiek kunnen tentoonstellen, zijn online te bewonderen.

Als deelnemende school maak je kans om met een groep kinderen de Creatiefste Expositie en Paleis Het Loo te bezoeken. Deze bijzondere ervaring is van 3 t/m 10 juni en wordt volledig verzorgd, inclusief vervoer. Op dit moment onderzoeken we hoeveel scholen we op het paleis kunnen ontvangen. Meld je dus snel aan!

Aanmelden kan tot **uiterlijk 24 april**. Wie weet bewonderen jullie leerlingen binnenkort hun eigen doek in een echte tentoonstelling bij Paleis Het Loo!

Meld je aan!



HOE BEGINNEN MET DAT WITTE DOEK?

Wat kun je allemaal doen met een creatief doek in de klas? Kunstvakdocent Nieke van Rijswou heeft drie praktische tips:

1. Geef kaders, geen chaos

Het hoeft echt geen rommelige bedoening te worden. Juist als je de opdracht een klein beetje afbakt, gaan leerlingen creatiever denken. Laat ze bijvoorbeeld werken met maar twee kleuren, of alleen met plakband en papier. Door die beperkingen gaan ze zelf oplossingen verzinnen. Dat levert vaak verrassend creatieve resultaten op!

2. Maak iets met een vervolg

Zonde als het doek na de creatieve les ergens verdwijnt. Kijk of je iets functioneels kan maken, waar leerlingen later een andere creatieve activiteit mee kunnen doen. Maak er bijvoorbeeld een mantel van voor de verkleedkist, een tent voor de speelhoek of borduur een tafelkleed voor het paasontbijt.

3. Geef een begin en een verhaal.

Geef het doek een herkenbaar startpunt door er een verhaal aan te koppelen. Stel bijvoorbeeld de vraag: Wat zie je als je uit een ruimteschip stapt en hoe ziet het landschap er dan uit?

Zo vertrekt iedereen vanuit ongeveer hetzelfde idee: een landschap is een bekend referentiepunt. Maar vanuit daar ontstaan vanzelf verschillende ideeën. De een maakt waarschijnlijk een gekke plant, terwijl de ander juist weer een zwart gat kan maken. Zo zet je kinderen aan het werk om iets creatiefs te doen met hun gedachten én handen. En maken ze allemaal iets anders. Ga daarna samen in gesprek: hoe heb jij dit bedacht, waarom dacht je daar aan?



EEN GOED VOORBEELD VAN SBO HET SPEELWERK

Afgelopen week ontvingen wij deze mooie foto van SBO Het Speelwerk uit Zwolle. Alle leerlingen van groep 1 tot en met 8 werkten samen aan het Creatieve Doek. 47 leerlingen verdeelden het werk: de ene groep maakte de vogels en de schapen, de andere groep de bloemen. De bovenbouw nam het complexe landschap voor hun rekening. Zo droeg iedereen op zijn eigen manier bij aan het schitterende eindresultaat. Het uitgangspunt van het doek was 'Alles wordt nieuw'. De kinderen bepaalden zelf hoe ze dat uitwerkten. Met verschillende materialen gingen ze aan de slag: van wol en verf tot vogelveertjes en glitters (*die inmiddels overal zitten!*). Zo brachten ze hun eigen beeld van een nieuwe wereld tot leven.

Het Speelwerk is één van de scholen die het creativiteitsbudget van €2.000 heeft ontvangen. Een deel daarvan het creativiteitsbudget werd ingezet voor het doek. De rest van het budget gebruiken ze voor hun ateliers, waarin leerlingen zelf een discipline (zoals theater of dans) kiezen. Daar gaan ze dan een paar weken achter elkaar mee aan de slag.

Het doek krijgt straks een plek op het podium tijdens de jaarlijkse viering op de school, waar ouders en familie het kunnen bewonderen. Dat maakt het voor de trotse leerlingen natuurlijk extra bijzonder. En dat is te zien! Heel goed gedaan, leerlingen van SBO Het Speelwerk! En wie weet is het doek straks te bewonderen in de Creatiefste Expositie in Paleis Het Loo!

CREATIEVE DOEK VOORBEELDEN-BINGOOOO!

**Ik maak
een film
met het
doek**



**Ik borduur
de
schoolregels
op het doek**



**Ik maak een
decor of
theatergordijn**



**Ik ontwerp
een outfit
voor 2065**



**Ik maak
een
protest-
spandoek**



**Ik maak een
tafelkleed
voor een
schooldiner**



**Ik maak de
achtergrond
van ons
schooljournaal**



**Ik maak
mijn
eigen
Twister**



**Ik maak van
het doek een
superhelden
cape**



NOG MEER TIPS? JAZEKER!

Een groot wit doek kan best intimiderend zijn. Waar moet je beginnen? De schrijvers van het boek [Wicked Arts](#) geven enkele tips. Volgens de schrijvers helpt het om het doek te zien als iets waar je alles mee mag doen. Knip erin, maak er een kledingstuk van, gebruik het als theaterdecor of maak het onderdeel van het verhaal.

Kies bijvoorbeeld een thema (denk aan de toekomst of een protest) en verbind dat bijvoorbeeld weer met een les. Door het te koppelen aan een les, wordt het makkelijker voor de leerlingen om te beginnen.

Je kunt ook de vooruitgang helpen door duidelijke kaders toe te voegen. Werk met een vaste tijd (binnen een uur of juist over meerdere weken), kies je materialen (tastbaar of niet, van krijtjes tot dingen waar je je voor schaamt) of bepaal waar het gemaakt moet worden (op het schoolplein of in de aula bijvoorbeeld). Zo daag je kinderen uit om buiten de meest vanzelfsprekende opties te denken.

Zo kan het doek ineens van alles worden! Kijk maar hierboven naar de bingokaart voor nóg wat extra tips!

VOLG ONS



Deze campagne is een initiatief van Méér Muziek in de Klas.

We werken samen met verschillende partners.

U ontvangt deze e-mail als relatie van Méér Muziek in de Klas.

Méér Muziek in de Klas Sarphatikade 22-1 Amsterdam, Netherlands 1017 WV Netherlands

[Gegevens wijzigen](#) | [Uitschrijven](#) | [Aanmelden nieuwsbrief](#)